



GO! 2025 DOBRODOŠLI

DOBRODOŠLI V EVROPSKI PRESTOLNICI KULTURE!

Nova Gorica in Gorica sta leta 2025 prva čezmejna evropska prestolnica kulture. Za vas pripravljamo številne vrhunske umetniške projekte. Prisluhnite naši zgodovini, večplastnim in nepredvidljivim zgodbam, raznolikim identitetam.

Evropska prestolnica kulture je eden najprepoznavnejših in najprestižnejših projektov Evropske unije; njen namen je povezati obe mesti, **Novo Gorico in Gorico** in celotno zeleno obmejno področje, vzpostaviti sodelovanje in poudariti evropsko dimenzijo. Zakaj prestolnica na meji obeh držav? Da bi se skupaj še bolj povezali. Da bi sloves krajev z obeh strani meje segel daleč čez meje. Da bi resnično umetnost in kulturo ločili od pogrošnih kopij in cenenih približkov. Da bi se ljudje bolje spoznali in bolje živeli.

Obiščite spletno stran GO! 2025



Se vidimo, ci vediamo, see you soon!



1

Samostan Kostanjevica

Na Kostanjevici nad Novo Gorico že stoletja stojita cerkev in samostan, ki hranita izjemne kulturno-zgodovinske bisere. Največji sloves Kostanjevice daleč naokoli prinaša znamenita grobnica Burbonov, kjer v kamnitih sarkofagih počivajo zadnji potomci te francoske kraljeve rodbine, vključno z zadnjim francoskim kraljem Karlom X. V sklopu samostana se nahajata še dragocena Škrabčeva knjižnica in vrt, na katerem uspevajo čudovite vrtnice burbonke.

GO! Opera Gioachina Rossinija Potovanje v Reims, poklon Karlu X.

2

Vila Rafut s parkom

Park obsega preko 5 ha površin in več objektov, varovanih kot naravna in kulturna dediščina. Nastanek parka sega v drugo polovico 19. stoletja, ko se parkovna ureditev pojavi v povezavi z Vilo Palm in zasaditvijo večjega števila eksotičnih dreves in drugih rastlin iz celotnega sveta, sorodno parku gradu Miramare v Trstu. V začetku 20. stoletja je zahodni del parka odkupil goričan Anton Laščak, dvorni arhitekt egiptovskega kralja, ki si je tu uredil svojo poletno rezidenco v neooriental-skem slogu.

GO! Drevesni orkester v sodelovanju z dresdenskimi filharmoniki.

3

Trije solkanski mostovi

Nad reko Sočo se bohoto sloviti Solkanski most, največji kamniti ločni most na železniških progah na svetu. Ta tehnična mojstrovina je bila v začetku prejšnjega stoletja zgrajena kot del znamenite Bohinjske železniške proge in še danes služi svojemu namenu. V bližini Solkanskega mostu je zgrajen cestni most, na katerem je obiskovalcem poleti na voljo »bungee jumping«. Nekoliko nižje pa je speljana še sodobna brv za kolesarje in pešce, ki je vezni člen med obstoječimi kolesarskimi potmi na obeh straneh meje.

GO! Koncert pianista Alexandra Gadijeva pod Solkanskim mostom.

DOBRODOŠLI V DVEH MEST



4

Goriški grad z grajskim naseljem in Pokrajinskimi muzeji

Grad se dviga na hribu, po katerem je Gorica dobila svoje ime in s kate-rega so nekoč nadzorovali okolico. Grad je veličasten simbol tisočletne zgodovine mesta s čudovitim razgledom, dragoceno opremo, izvirnimi umetniškimi in rokodelskimi deli ter zanimivo multimedijsko opremo. Ob samem gradu se razteza tudi grajsko naselje, v katerem so nastale mnoge legende, kot je legenda o okrutni Beli dami.

GO! Andy Warhol. Preko meja v Palači Atems, Pokrajinski muzeji v Gorici.

5

Palača Coronini in stoletni park

Leta 1836 je zadnji burbonski kralj Karel X. zapustil Francijo in se v izgnanstvu znašel v Gorici, kjer je v čudoviti Palači Coronini tudi preminil. V zgodovinski palači turiste navdušujejo dragocene zbirke predmetov z vsega sveta. Palača Coronini, ki jo obdaja stoletni park s kipi, vodnjaki in razgledno točko, v svoji zbirki hrani tudi dve Messerschmidtovi izrazni glavi, edina primerka v Italiji.

GO! Stoja na Messerschmidtovi glavi.

6

Judovska Gorica

Judovske skupnosti v mestu ni več, vendar je za sabo pustila otipljiv spomin. Geto iz 18. stoletja z veličastno sinagogo preveva poseben duh. Sledimo lahko kamnom spotike, napisom v tlakovanju v spomin na Jude, ki so jih deportirali 23. novembra 1943, se v parku ob sinagogi spomnimo Bruna Farberja, ki je v starosti treh mesecev umrl v Auschwitzu. Oglejmo si lahko hišo jezikoslovca Graziadia Isaia Ascolija ali četrt filozofa Carla Michelstaedterja in slikovito pokopališče na slovenski strani v Rožni Dolini.

GO! Mali Jeruzalem, razkrivanje zgodb ljudi, pokopanih na judovskem pokopališču.

TIH NA ENEM MESTU

SRCE PRESTOLNICE

Nova Gorica je bila zgrajena leta 1947, ker je bila po drugi svetovni vojni postavljena državna meja in so Slovenci ostali brez svojega kulturnega, upravnega in gospodarskega središča v Gorici. In bila je zgrajena kot socialistična izložba na Zahod. Gorica je predstavljala Zahod.

Nova Gorica je mesto, nastalo iz nič, ab initio, od začetka, Gorica je bila prvič v pisnih virih omenjena leta 1001. Gorica je mesto s tisočletno zgodovino, Nova Gorica je modernističen projekt. Gorica ima šarm preteklosti, Nova Gorica sij modernizma.

Trg Evrope / Piazza Transalpina je skupna točka in bo epicenter evropske prestolnice kulture.



7

Trg Evrope Piazza Transalpina

Z eno nogo v Italiji, z drugo v Sloveniji
– z obema v osrčju Evrope.

Monumentalna stavba železniške postaje, zgrajena leta 1906, ki je danes v Novi Gorici, je bila nekdaj severna postaja Gorice in je izhodiščna točka za pot v Soško dolino, Vipavsko dolino na Kras. Trg ima dve imeni, slovensko in italijansko. Mozaik v središču trga je ob vstopu Slovenije v Evropsko unijo leta 2004 zasnoval tržaški Slovenec Franko Vecchiet.

čez celo leto 2025, Nova Gorica

DODEKALOGIJA 1972-1983

Transgeneracijska dokumentarna fikcija režiserja Tomija Janežiča o Novi Gorici kot o mestu, ki je na presenetljive načine povezano z drugimi mesti, naslavlja teme mej, družbeno-politično-ideoloških sprememb in vojn. Orisuje mrežo življenjskih usod, ki se raztezajo skozi čas ter so zaznamovane s potovanji in selitvami.

maj, Nova Gorica

EPIC

EPIC je novonastajajoči čezmejni participativni prostor, namenjen izmenjavi pogledov in razumevanju zgodovine 20. stoletja. Stalna razstava v nekdanjem skladišču na Kolodvorski bo vključevala osebne zgodbe in spomine prebivalcev Goriške z namenom predstavitve zgodovinskih interpretacij te regije.

maj, Gorica

ÈSTORIA

Festival èStoria vsako leto gosti znane, priljubljene in posebne osebnosti z vsega sveta, ki obiskovalcem predstavljajo svoje poglede na različne zgodovinske teme. Gre za izjemno in nepogrešljivo kulturno dogajanje.

julij, Solkan

BREZMEJNO TELO

To je osrednji plesni dogodek prestolnice. V izraznosti plesnega giba bo na veličastnem prizorišču solkanskega kamnoloma MN Dance Company odkrival omejitve telesa in vzgon preseganja njegovih bivanjskih omejitev z uporabo umetne inteligence in robotike; projekt povezuje raziskovalce, umetnike in znanstvenike različnih strok z obeh strani meje.

julij, Gorica

NAGRADA SERGIO AMIDEI

Senator Darko Bratina in scenarist Sergio Amidei sta se srečala leta 1977 in prišla na dan z zamisljivo, da bi ustanovila nagrado za najboljši filmski scenarij. Od leta 1981 se ob vsakoletni podelitvi vrstijo filmske projekcije, srečanja in poglobljene razprave, katerih namen je širiti mednarodno filmsko kulturo. Priznana imena med žiranti in gosti vsako leto julija prispevajo k filmskem ugledu Gorice.

september, Gorica in Nova Gorica

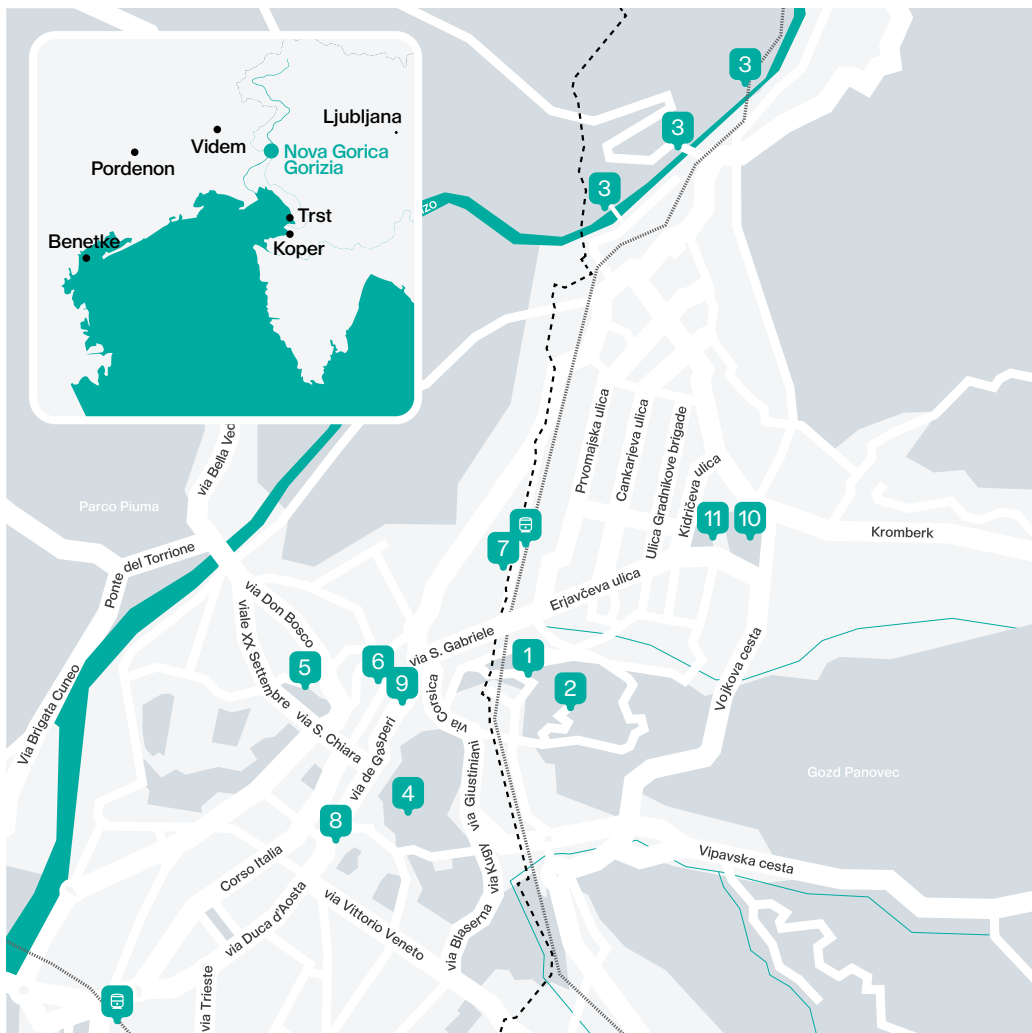
OKUSI BREZ MEJA

Eden najbolj priljubljenih festivalov hrane in vina, goriški Okusi ob meji (Gusti di frontiera), se v letu evropske prestolnice kulture prvič širijo tudi na slovensko stran! Vabljeni v Gorico in Novo Gorico na gurmanske užitke, začinjene z umetnostjo.

ČEZMEJNI DOGODKI



→ GO2025.EU



- 8** Občinska stavba v Gorici
- 9** Palača Attens
- 10** Goriška knjižnica Franceta Bevka
- 11** Občinska palača v Novi Gorici

**TIC Nova Gorica e
Center trajnostne
mobilnosti Nova Gorica**
Kidričeva ulica 11
Nova Gorica
+386 5 330 4600

**Komunikacijska
pisarna GO! 2025**
Delpinova ulica 20
Nova Gorica
+386 51 222 105

**Infopoint
PromoTurismoFVG**
Corso Italia 9,
Gorica
+39 0481 535764

GO! CENTER
Corso G. Verdi 51,
Gorica
+39 0481 535446