

ITALIA


GUIDA ALLE MANIFESTAZIONI











Informazioni generali	<ul style="list-style-type: none">Le manifestazioni temporanee, per quanto di brevissima durata, sono eventi anche molto “complessi” e la complessità dipende da come l’organizzatore e i partecipanti intendono sviluppare l’evento.Temporaneità non significa costi minori per chi organizza o partecipa, perché anche per un giorno solo non si possono trascurare le regole di sicurezza e di incolumità pubblica, di igiene e sanità, di sicurezza sui luoghi di lavoro, di rispetto per la quiete pubblica <ul style="list-style-type: none">DIZIONARIO UTILE:<ul style="list-style-type: none">- MANIFESTAZIONE TEMPORANEA= evento breve, ma in grado di richiamare anche un vasto pubblicoDURATA= un solo giorno o più giorni, consecutivi o meno, a volte ripetuti per più fine settimana (ad es, sabato 16 e 23 giugno, domenica 17 e 24 giugno, oppure tutti i venerdì del mese di luglio)-ORGANIZZATORI: imprese, associazioni o circoli privati, enti pubblici, parrocchie o altri soggetti del terzo settore-PARTECIPANTI: imprese, associazioni o circoli privati, altri privati (hobbisti, artisti)-LUOGHI DI SVOLGIMENTO= aree private (ad es, il cortile della parrocchia), oppure aree pubbliche di cui il Comune abbia concesso la disponibilità (ad es, piazza xy) o ancora luoghi chiusi o semi-chiusi (ad es, auditorium comunale, stadio, palazzetto dello sport, villa storica)-PRESUPPOSTI= una ricorrenza locale, oppure una riunione straordinaria di persone dovuta alle più svariate circostanze (ad esempio, una manifestazione sportiva, come una minirun, oppure culturale, come un festival letterario, oppure gastronomica-tematica, come la “sagra del gambero di fiume”, oppure etico-sociale come una raccolta di fondi per la ricerca)
Requisiti soggettivi	<ol style="list-style-type: none">1) Requisiti morali, previsti per i soggetti indicati dall’art. 85 del D. Lgs. 6 settembre 2011, n. 159 (Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge 13 agosto 2010, n. 136)2) Requisiti morali, previsti dall’art. 71 D.Lgs. 26 marzo 2010, n. 59 per il commercio e la somministrazione: devono essere posseduti da tutti i soggetti indicati dall’art. 85 del D. Lgs. 6 settembre 2011, n. 1593) Requisiti morali, previsti dagli artt. 11, 92 e 131 del testo unico delle leggi di pubblica sicurezza (R.D. 18 giugno 1931, n. 773) per pubblici spettacoli e similari. <p>Non sono previsti requisiti professionali per il commercio e la somministrazione in forma temporanea, a prescindere dal soggetto che svolge le attività.</p>
Preavviso all’Autorità di pubblica sicurezza	<ul style="list-style-type: none">Inoltre di preavviso di pubblica manifestazione all’Autorità di Pubblica sicurezza (obbligatoria per qualsiasi riunione svolta in luogo pubblico/aperto al pubblico, non necessaria per riunioni svolte in luoghi al chiuso, cui accedono solo gli invitati, come ad es, nei circoli privati, nelle feste in villa)Comunicazione ai fini della sicurezza alimentare per attività temporanea (se si svolgono commercio e/o somministrazione di alimenti e bevande)
Enti coinvolti	<p>Gli enti coinvolti nelle procedure amministrative sono il Comune (sempre!) e, a seconda delle attività da svolgere, anche l’azienda sanitaria, il Comando provinciale Vigili del Fuoco, la Commissione di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo (CVLPS), la Questura, la Prefettura, la Capitaneria di Porto, la Guardia costiera, la SIAE,</p>

	l'ENAC,...
Ufficio di riferimento per le procedure amministrative	<p>L'ufficio cui inviare segnalazioni, comunicazioni e domande è lo sportello unico comunale per le attività produttive (SUAP). https://www.impresainungiorno.gov.it/comune?codCatastale=E098</p> <ul style="list-style-type: none"> • SCIA e domande sono presentate esclusivamente in modalità telematica (web o PEC, no carta) • La domanda telematica può contenere più domande: si dichiarano sempre una marca da bollo per la domanda unica ed una marca da bollo per l'unica risposta • Il SUAP smista le domande agli uffici interni al Comune e agli eventuali enti esterni • Gli uffici interni al Comune e gli eventuali enti esterni trasmettono al SUAP le autorizzazioni di propria competenza (suolo pubblico, pubblico spettacolo, agibilità dei locali/luoghi, fuochi, deroga al rumore, ordinanze circolazione..) • Il SUAP invia all'organizzatore una risposta telematica unica e onnicomprensiva (autorizzazione unica composta da + autorizzazioni: ad es, autorizzazione per suolo pubblico, autorizzazione per spettacolo, dichiarazione di agibilità del luogo di spettacolo, autorizzazioni per fuochi, autorizzazione in deroga per emissioni sonore,....) • Nei procedimenti a domanda bisogna attendere l'autorizzazione; l'attività non può essere avviata finché il SUAP non trasmette la risposta • Nei procedimenti a segnalazione certificata di inizio di attività (SCIA) o a comunicazione non viene rilasciata nessuna autorizzazione e l'attività può essere avviata immediatamente: SCIA e comunicazione devono arrivare complete di tutti i documenti previsti dal portale regionale
Sicurezza antincendio	<ul style="list-style-type: none"> • lo stesso organizzatore può fare ciò, contattando singolarmente un ingegnere • I Vigili del fuoco devono essere sempre coinvolti nelle procedure
Sicurezza pronto soccorso	<ul style="list-style-type: none"> • Per gli eventi e le manifestazioni programmate l'organizzatore dovrà identificare il livello di rischio preventivo applicando i punteggi previsti dall'algoritmo di Maurer. • Sulla base del punteggio ottenuto l'organizzatore potrà verificare il numero di ambulanze da soccorso, da trasporto, team di soccorritori a piedi, unità medicalizzate e medici che dovranno essere presenti sulla scena dell'evento o della manifestazione. Il piano di soccorso dovrà essere articolato attraverso: <ul style="list-style-type: none"> – analisi di rischio dei fattori propri dell'evento; – analisi delle variabili legate all'evento (es. numero dei partecipanti); – quantificazione delle risorse necessarie per mitigare il rischio; – individuazione delle problematiche logistico/organizzative. • Nel caso di eventi con rischio "moderato/elevato" l'organizzatore dovrà presentare al 118 anche il piano di soccorso riportante la descrizione dettagliata delle risorse messe in campo (mezzi, squadre di soccorso, eccetera) e, qualora il rischio risulti "molto elevato" ne deve acquisire la validazione, ovvero dovrà sottostare all'approvazione del 118. • Il rischio viene considerato molto basso/basso per punteggi inferiori ai 18, moderato/elevato per valori compresi tra 18 e 36, elevato sopra i 37. Per gli eventi con livello di rischio molto basso o basso, si dovrà dare comunicazione dell'evento al servizio di emergenza territoriale 118, entro 15 giorni prima dell'inizio, mentre con livello di rischio moderato o alto almeno 30 giorni prima. • https://www.crisansepolcro.it/attivita/salute/assistenza-sanitaria-ad-eventi-e-manifestazioni/sicurezza-negli-eventi-quali-sono-gli-obblighi-e-cosa-fare/
Cautele covid	<p>Il protocollo Covid-19 è il documento in cui gli organizzatori indicano come si intende prevenire la diffusione del contagio (obblighi di informazione e dispositivi di protezione individuale, metodi di pulizia e sanificazione degli ambienti e dei locali e presidio medico covid19, modalità di accesso degli operatori, piano di emergenza sanitaria covid19, riferimenti documentali).</p>

Uso del suolo pubblico	<ul style="list-style-type: none"> • Comune/ Polizia locale • Richiesta di agibilità del luogo/locale in cui si svolge il pubblico spettacolo/trattenimento (necessaria se il pubblico spettacolo/trattenimento si svolge in un ambiente confinato e attrezzato per lo stazionamento degli spettatori) • Richiesta di occupazione di suolo pubblico, se le attività ne prevedono l'impiego
Impiego di sorgenti sonore	<ul style="list-style-type: none"> • Richiesta di un'autorizzazione comunale in deroga, in caso di impiego di sorgenti sonore (amplificate e non) che producono inquinamento acustico, purché si esauriscano in un tempo limitato e/o si svolgano in modo non permanente nello stesso sito

Ulteriori approfondimenti:

Quale procedimento devo selezionare per svolgere....?	Regime di avvio (DOMANDA o SCIA o COMUNICAZIONE)	Devo attendere una risposta affermativa dal SUAP?
Mezzi pubblicitari	DOMANDA 60 gg prima, fatti salvi i diversi termini fissati con regolamento del Comune	 Si
	SCIA nei casi previsti dai regolamenti comunali	 No

Quale procedimento devo selezionare per svolgere....?	Regime di avvio (DOMANDA o SCIA o COMUNICAZIONE)	Devo attendere una risposta affermativa dal SUAP?
Spettacoli viaggianti	SCIA	 No
Agibilità di locali/luoghi con capienza inferiore o pari a 200 persone per pubblico spettacolo o per spettacolo viaggiante	DOMANDA ASSEVERATA Almeno 30 gg prima, fatti salvi i diversi termini fissati con regolamento del Comune	 Si , quando il pubblico spettacolo o lo spettacolo viaggiante si svolge in locali o luoghi con capienza inferiore o pari a 200 persone
Agibilità di locali/luoghi con capienza superiore a 200 persone per pubblico spettacolo o per spettacolo viaggiante	DOMANDA Almeno 30 gg prima, fatti salvi i diversi termini fissati con regolamento del Comune	 Si , quando il pubblico spettacolo o lo spettacolo viaggiante si svolge in locali o luoghi con capienza superiore a 200 persone
Deroga ai valori limite di immissione	DOMANDA Almeno 30 gg prima, fatti salvi i diversi termini fissati con regolamento del Comune	 Si
Fuochi pirotecnici	DOMANDA Almeno 30 gg prima, fatti salvi i diversi termini fissati con regolamento del Comune	 Si
Luminarie e impianti elettrici provvisori	COMUNICAZIONE	 No
Mostra mercato	SCIA	 No
Lotterie/tombola/pesche di beneficenza	SCIA	 No
Detenzione animali per pubblico spettacolo	DOMANDA Almeno 30 gg prima, fatti salvi i diversi termini fissati con regolamento del Comune	 Si
Esposizione temporanea di animali	DOMANDA di nulla-osta Almeno 30 gg prima	 Si