

IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA alla @FBM2024

In occasione della Fiera del Libro 2024, che accoglierà l'Italia come Paese Ospite d'Onore, la Regione Friuli-Venezia Giulia sarà protagonista di un ciclo di appuntamenti fuorisalone, dedicati a celebrare il suo straordinario patrimonio culturale e artistico. ITKAM – Camera di Commercio Italiana per la Germania in collaborazione con Regione Friuli-Venezia Giulia e l'ente regionale di promozione turistica PromoTurismoFVG sono lieti di presentarvi tre eventi esclusivi:

Vernissage della mostra fotografica "Carlo Dalla Mura" del CRAF - Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia il 16 ottobre dalle ore 18:30 presso la Ausstellungshalle 1a, Schulstraße 1a;

Carlo dalla Mura: avvocato e fotografo autodidatta, si dedicò alla fotografia tra il 1958 e il 1966, pubblicando su "Il Mondo" immagini innovative, anti-formaliste e sintetiche. Il suo stile evocativo, leggero e moderno si distaccava dagli schemi accademici tradizionali. Nonostante il successo, rimase sempre un dilettante, raccontando il mondo con l'occhio di un flâneur, senza mai abbracciare il professionismo.

Il Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia (CRAF), fondato nel 1993 a Spilimbergo, promuove, conserva e valorizza il patrimonio fotografico della Regione Friuli Venezia Giulia. L'istituto gestisce un archivio di oltre 600.000 immagini e collabora con importanti istituzioni internazionali come il MoMa e l'ICP di New York, al Bauhaus di Dessau, al Musée de l'Élysée di Losanna e con numerose Università e Istituti Italiani di Cultura nel mondo.

Reading teatrale tratto da "Tempo curvo a Krems" di Claudio Magris il 17 ottobre 2024 dalle ore 19:00 presso Literaturhaus, Schöne Aussicht 2;

"Il vetro della clessidra" fonde il monologo "Essere già stati" e racconti tratti da "Tempo curvo a Krems" in una raffinata riflessione sul tempo, caratterizzata da ironia e profonda consapevolezza culturale. La meravigliosa libertà di "essere già stati" – liberi dalle aspettative del presente – si intreccia con il ritratto di un anziano scrittore, ospite d'onore di un premio, che vive la propria estraneità ai rituali della letteratura. Sotto la regia di Paolo Valerio, Alessio Boni e Peter Schorn recitano in italiano e tedesco, accompagnati dalle melodie del violino di Snezana Acimovic, dando vita alle parole di Claudio Magris, di cui il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia ha messo in scena l'intera opera drammaturgica.

Prima del documentario di Alessandro Melazzini "Italo Svevo. Scrivere nascosto a Trieste" il 18 ottobre dalle ore 18:00 presso il Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Schaumainkai 41.

Italo Svevo fu uno scrittore quasi per tutta la vita ignorato, che trovò successo solo con La Coscienza di Zeno, grazie anche al sostegno di James Joyce. Il documentario esplora la modernità delle sue opere e la complessità della sua personalità, e della sua suggestiva città natale: Trieste.

Agli eventi sono invitati gli ospiti della Fiera del Libro, i giornalisti di settore, il pubblico interessato alla cultura, oltre alla community italo-tedesca, che in occasione delle iniziative avranno la possibilità di scoprire insieme a noi il ricco patrimonio enogastronomico regionale. Gli eventi saranno accompagnati da un aperitivo friulano che offrirà agli ospiti un'autentica esperienza gastronomica della tradizione locale.

I posti sono limitati ed è richiesta iscrizione entro l'11.10. tramite [form\(Form italiano\)](#). Per ulteriori informazioni contattate fnolli@itkam.org.

1

Ente CRAF
Inaugurazione 18.30
Luogo Ausstellung Halle, [AusstellungHalle 1a](#)
Apertura mostra giovedì 17 a domenica 20 ottobre, orario 14.00-19.00
Sum Mostra fotografica in cui il Friuli Venezia Giulia sarà raccontato attraverso immagini prodotte da Carlo dalla Mura.

2

Ente Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia
Data Giovedì 17/10/24
Luogo **Literaturhaus** ([Literaturhaus-frankfurt.de](#))
Ora 19.00
Sum Lettura scenica di "*Tempo curvo a Krems*", raccolta di racconti dell'autore triestino Claudio Magris con Alessio Boni e Peter Schorn.

3

Ente Alessandro Melazzini (Film Commission)
Data Venerdì 18/10/24
Luogo **Filmmuseum** ([dff.film](#))
Ora 18.00
Sum Proiezione in anteprima del documentario sullo scrittore triestino Italo Svevo